KRAINA MIODEM PŁYNĄCA – DZIECI STARSZE

Ciekawostki o pszczołach

Pomoce dydaktyczne:

kwiaty wydrukowane dwustronnie z cyframi na odwrocie i zapisanymi sylabami na środku, pszczółki z pudełeczek po jajkach niespodziankach z zapisanymi na skrzydełkach literami i ukrytymi w środku karteczkami z ciekawostkami, piosenka „Pszczoły", tamburyno, karta pracy „Co się kryje na obrazku?", kredki, piosenka „Pszczółka śpi w ogrodzie", szablony z gałęzią, farby, pędzelki, kubeczki z wodą, folia bąbelkowa, żółty i biały papier, żółte pomponiki, czarne druciki kreatywne, ruchome oczka, nożyczki, klej, utwór M. Rimsky-Korsakow „Lot Trzmiela", krążki/szarfy, woreczki gimnastyczne, gwizdek, utwór P. Czajkowski „Walc kwiatów", kolorowe chusteczki, piosenka „Here Is The Beehive", janczary, pacynka/maskotka/sylweta pszczoły.

Opis aktywności:

1. „Witają się paluszki" – powitanie z dziećmi – dzieci stoją w rozsypce na dywanie, nauczycielka wskazuje na swoją dłoń i nazywa poszczególne palce, a następnie mówi, że dziś przywitamy się np. kciukami/palcami serdecznymi/wskazującymi/środkowymi/małym. Dzieci chodząc po sali, witają się wybranymi palcami ze spotkanymi osobami.

2. „Majowa łąka" – zabawa ruchowo-dydaktyczna – nauczycielka rozkłada na dywanie emblematy kwiatów i pszczółki-niespodzianki. Dzieci śpiewają i poruszają się po sali w rytmie piosenki „Pszczoły", tak, aby nie podeptać kwiatów i pszczół. Po skończonej piosence nauczycielka prosi dzieci o zebranie po jednej pszczółce lub kwiatku. Kolejno wszyscy siadają w kole na dywanie i układają przed sobą zebrane przedmioty.

3. „Co kryją pszczoły?" – zabawa dydaktyczna – nauczycielka prosi dzieci o ułożenie kwiatków w odpowiedniej kolejności – od najmniejszej do największej liczby. Potem prosi dzieci o odwrócenie ich na drugą stronę. Kolejno zaprasza dzieci, które mają pszczółki do ułożenia pszczółek na odpowiednich kwiatkach – zgodnie z literkami na skrzydełkach i na kwiatkach. Następnie dzieci otwierają kolejne pszczółki-niespodzianki, a nauczycielka odczytuje ciekawostki o pszczołach.

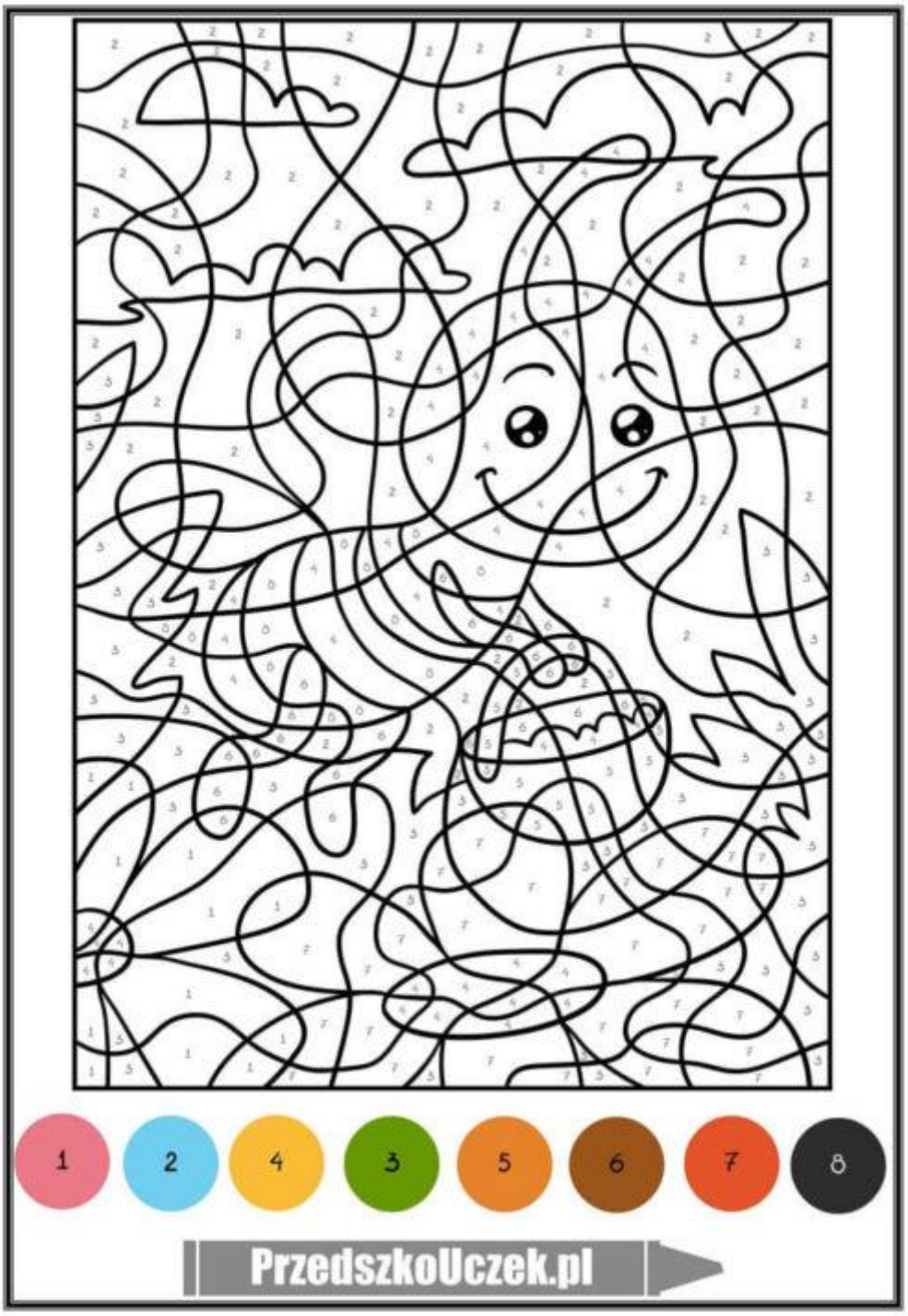

LA
PrzedszkoUczek.pl


PrzedszkoUczek.pl
LA



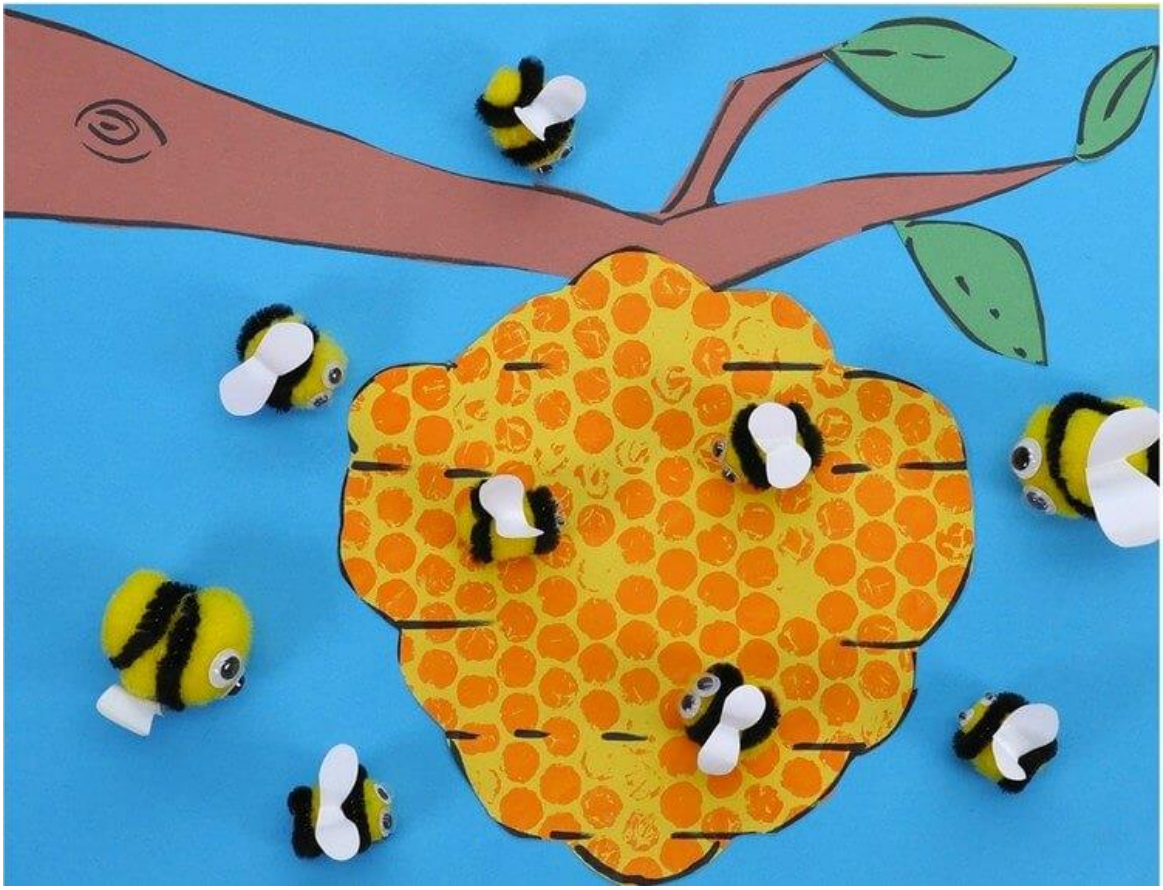
4. „Taniec pszczół” – zabawa ruchowa – dzieci – „pszczółki” poruszają się po sali w rytmie wygrywanym przez nauczycielkę na tamburynie. Na przerwę w grze „pszczółki” dobierają się w pary i próbują sobie przekazać jakąś informację za pomocą tańca – umawiają się, która „pszczółka” tańczy pierwsza; druga „pszczółka” próbuje zgadnąć przekaz, potem następuje zamiana ról. Zabawę prowadzimy 3-4-krotnie.

5. „Co się kryje na obrazku?” – wykonanie karty pracy – nauczycielka pokazując kartę pracy tłumaczy dzieciom jak należy wykonać zadanie (kolorujemy pola według cyfry której przypisany jest poszczególny kolor). Następnie zaprasza dzieci do stolików i rozdaje karty pracy. W trakcie, gdy dzieci wykonują zadanie nauczycielka przechodzi między stolikami i pomaga dzieciom, jeśli jest taka potrzeba.



6. „Pszczółka śpi w ogrodzie” – zabawa ruchowa ze śpiewem – nauczycielka wybiera jedno dziecko – „pszczółkę”, która siada na środku dywanu i udaje, że śpi. Pozostałe dzieci wraz z nauczycielką maszerują po kole i śpiewają piosenkę „Pszczółka śpi w ogrodzie”. Na słowa: „Raz, dwa, trzy” – zatrzymują się i klaszczą w ręce. „Pszczółka” na słowa „pszczółka się zbudziła” – otwiera oczy, „nóżką poruszyła” – rusza nogą i powoli wstaje; „kogo dotknie mała pszczoła” – „pszczółka” wybiera jedno dziecko z którym tańczy. Po skończeniu piosenki, dziecko, które tańczyło z „pszczółką”, zostaje nową „pszczółką”. Zabawę prowadzimy 4-5-krotnie. Jeżeli dzieci chcą bawić się dalej, informujemy je, że pobawimy się jeszcze później np. po obiedzie/po podwieczorku/jutro.

7. „Pracowite pszczółki” – wykonanie pracy plastycznej – nauczycielka prezentuje i omawia z dziećmi, jak należy wykonać pracę plastyczną (malujemy gałęź, liście i niebo farbami. Odciskamy ul i wykonujemy pszczółki, które następnie naklejamy wokół ula.). Kolejno prosi poszczególne dzieci o rozłożenie materiałów potrzebnych do wykonania pracy plastycznej i zaprasza dzieci do stolików. Po skończonej pracy dzieci sprzątają swoje stanowiska pracy, siadają w kole na dywanie i prezentują swoje prace.



1. Malojemy farbami gałąź, liście i niebo – odkładamy kartę do wyschnięcia.
2. Z folii bąbelkowej wycinamy ul.
3. Malujemy folię pomarańczową farbą – po wypukłej stronie.
4. Odciskamy ul na żółtej kartce papieru – odkładamy do wyschnięcia.
5. Druciki kreatywne przecinamy na pół.
6. Z białej kartki papieru bądź pozostałości folii bąbelkowej wycinamy skrzydełka dla pszczół.
7. Pomponiki owijamy drucikami kreatywnymi, doklejamy ruchome oczka i skrzydełka.
8. Z odłożonej do wyschnięcia żółtej kartki papieru wycinamy ul.
9. Naklejamy ul pod gałęzią, a wokół ula pszczoły.

8. „Gimnastyka Smyka” – zestaw ćwiczeń gimnastycznych – dzieci wykonują ćwiczenia gimnastyczne zgodnie z poleceniem nauczyciela:

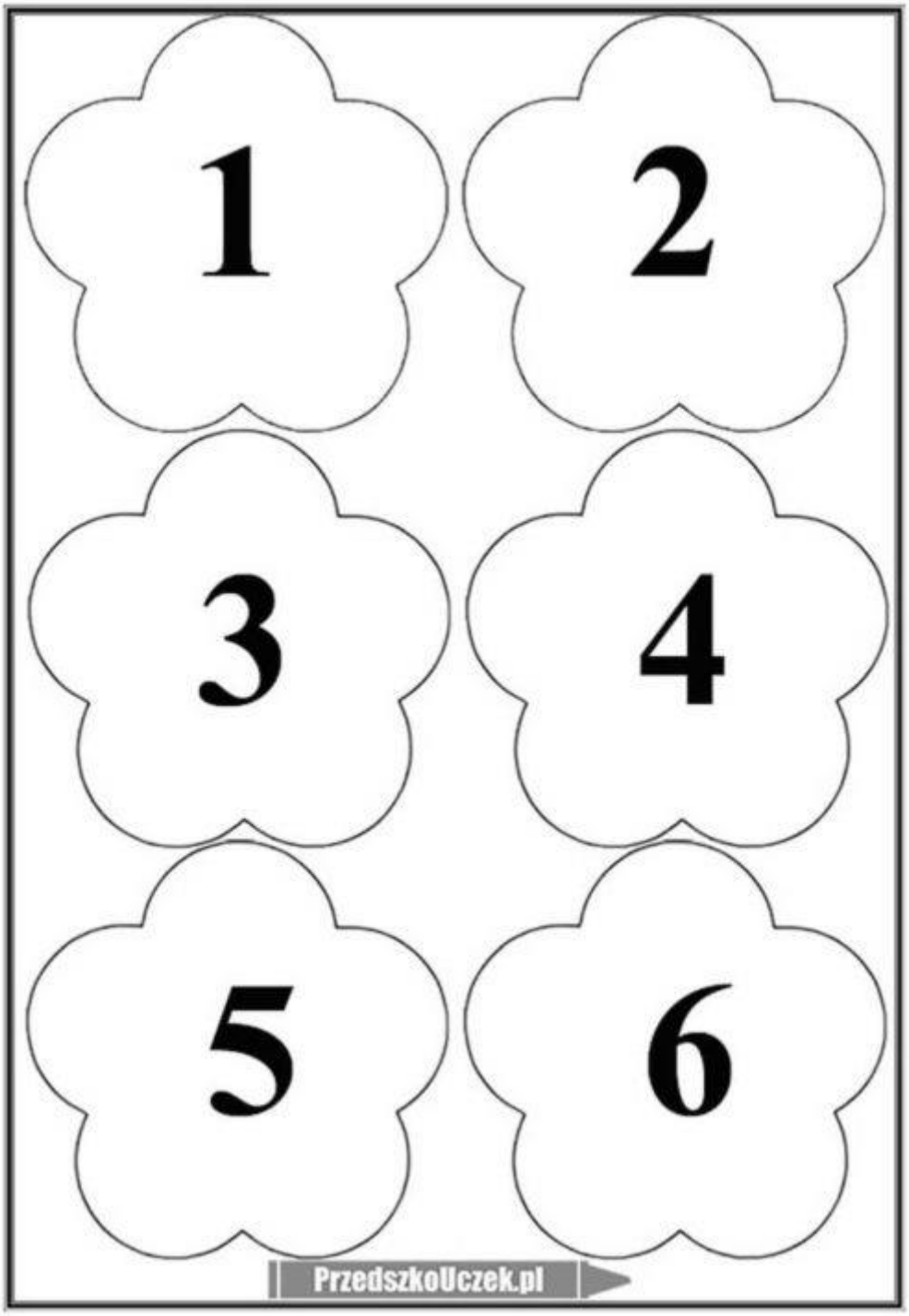
1. „Lecimy na łąkę” – dzieci poruszają się swobodnie po sali w rytmie utworu „Lot Trzmiela”.
2. „Z kwiatka na kwiatek” – nauczycielka układa w dwóch rzędach krążki/szarfy – „kwiaty” jeden przy drugim. Następnie dzieli dzieci na dwie grupy np. poprzez odliczanie i każda grupa ustawia się na początku rzędu „kwiatów”. Dzieci – „pszczoły” mają za zadanie przeskoczyć z kwiatka na kwiatek za pierwszym razem obunóż, za drugim na prawej nodze, za trzecim na lewej. Następnie nauczycielka rozkłada „kwiaty”, tak, by znajdowały się one w pewnych odległościach od siebie, a dzieci powtarzają zadanie.

3. „Zbieramy pyłek” – nauczycielka układa w krążkach/szarfach – „kwiatach” woreczki gimnastyczne – „pyłek”. Dzieci – „pszczoły” – mają za zadanie przeskakiwać z kwiatka na kwiatek i zbierać „pyłek” – tyle, ile uda im się utrzymać. Po przeskoczeniu toru dzieci zostają po drugiej stronie i czekają na resztę grupy. Nauczycielka za każdym razem układa „pyłek” na „kwiatach”. Kiedy wszystkie „pszczółki” będą już po drugiej stronie kwiatków, ponownie zbierają „pyłek” – tym razem skacząc na jednej nodze.
4. „Wnosimy pyłek do ula” – dzieci w grupach siadają naprzeciw siebie, tak, by mogły złapać się za ręce. Pary trzymają ręce blisko podłogi, jednak tak, by między podłogą, a rękoma mogło przeczołgać się dziecko. Dzieci – „pszczoły” z ostatniej pary kładą się na podłodze. Nauczycielka kładzie im na nogi po dwa woreczki gimnastyczne – „pyłek”, a ich zadaniem jest przeczołgać się pod tunelem z rąk – „wejść do ula”, tak, by nie zgubić „pyłku”. Kiedy dzieci skończą zadanie siadają na początku szeregu, a następna para „wnosi pyłek do ula”.
5. „Taniec pszczół” – nauczycielka rozdaje dzieciom kolorowe chusteczki i włącza utwór „Walc kwiatów”. Dzieci swobodnie tańczą z chusteczkami w rytmie muzyki.
6. „Wieje wiatr” – dzieci siadają na dywanie i delikatnie dmuchają na chusteczki, tak, aby unosiły się one w powietrzu. Po 30-40 sekundach łapią chusteczki oburącz za boki i trzymają przed twarzą. Następnie dmuchają na chusteczki zgodnie z tym co mówi nauczycielka: *„Wieje malutki wiaterek/silny wiatr/wichura„*. Po skończonej zabawie biorą trzy głębokie wdechy nosem i wydechy ustami. Ustawiają się w pociąg i oddają chusteczki nauczycielce.

9. „Here Is The Beehive” – słuchanie piosenki – dzieci wraz z nauczycielką śpiewają i pokazują odpowiednie ruchy (ruchy do piosenki widoczne tutaj).
10. „Where did the bee go?” – zabawa dydaktyczno-ruchowa – dzieci – pszczółki poruszają się po sali w rytmie wygrywanym przez nauczycielkę na janczarach. Na przerwę w grze zatrzymują się, spoglądają na nauczycielkę i próbują odpowiedzieć na pytanie: *„Where did the bee go?”* – nauczycielka w tym czasie kładzie pacynkę/maskotkę/sylwetę pszczoły na głowie/ręce/nodze/dłoni/nosie (częściach ciała, które dzieci znają po angielsku), a dzieci odpowiadają: *„On your head/hand/leg„*. Zabawę powtarzamy wykorzystując wszystkie znane przez dzieci części ciała.
11. „Poszukiwacze pszczółek” – spacer połączony z obserwacją otaczającej przyrody – nauczycielka informuje dzieci, że za chwilę udadzą się na spacer na którym będę obserwować kwiaty i szukać na nich pszczół. Następnie przypomina dzieciom o zasadach bezpieczeństwa w trakcie spaceru. Jeżeli podczas spaceru dzieci dostrzegą pszczoły informujemy je, by przyjrzały się co robią oraz słuchały jak bzyczą.

Załączniki:

Szablony do druku do zabawy: „Majowa łąka”

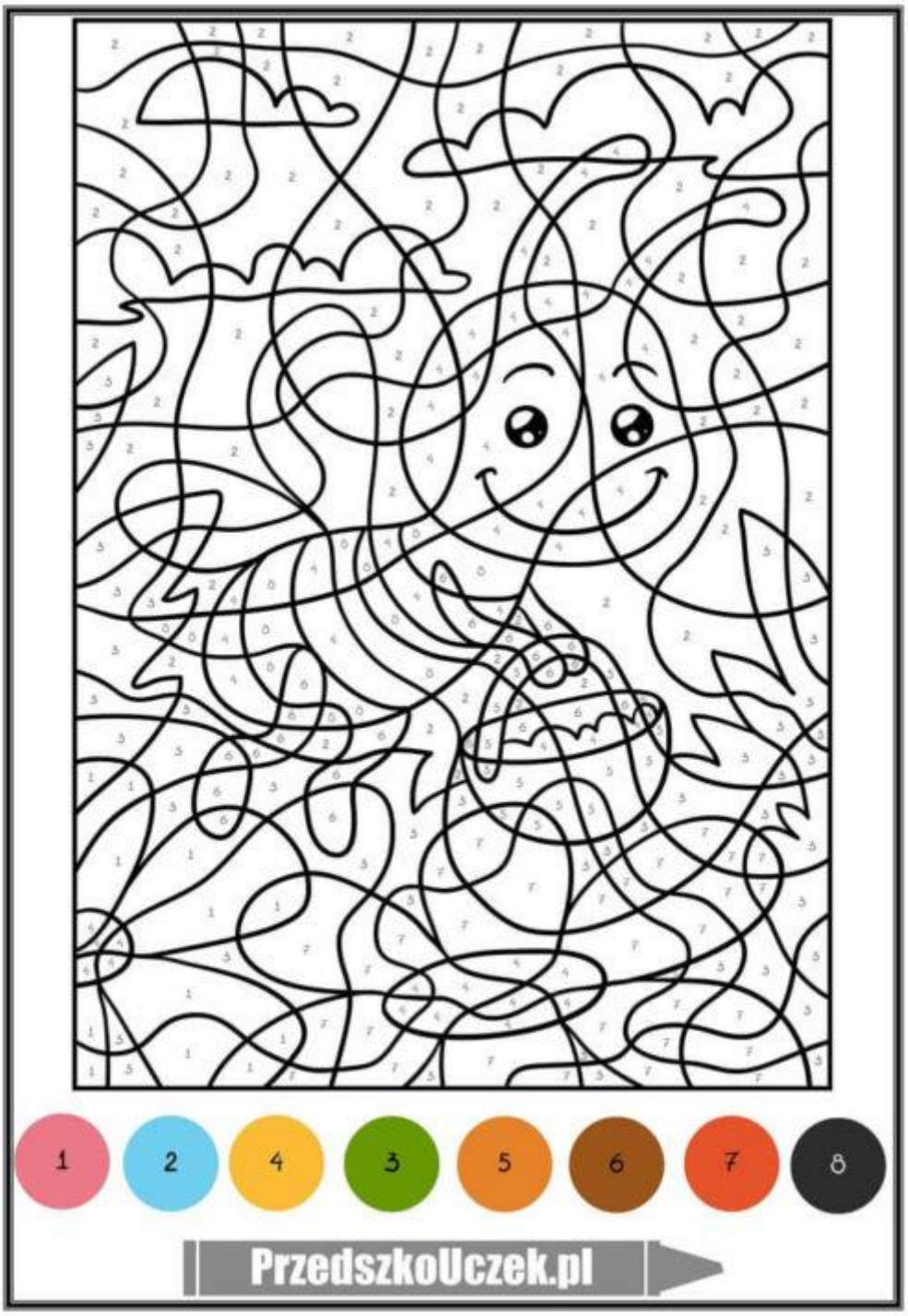


Karteczki do zabaw: „Majowa łąka” i „Co kryją pszczoły”

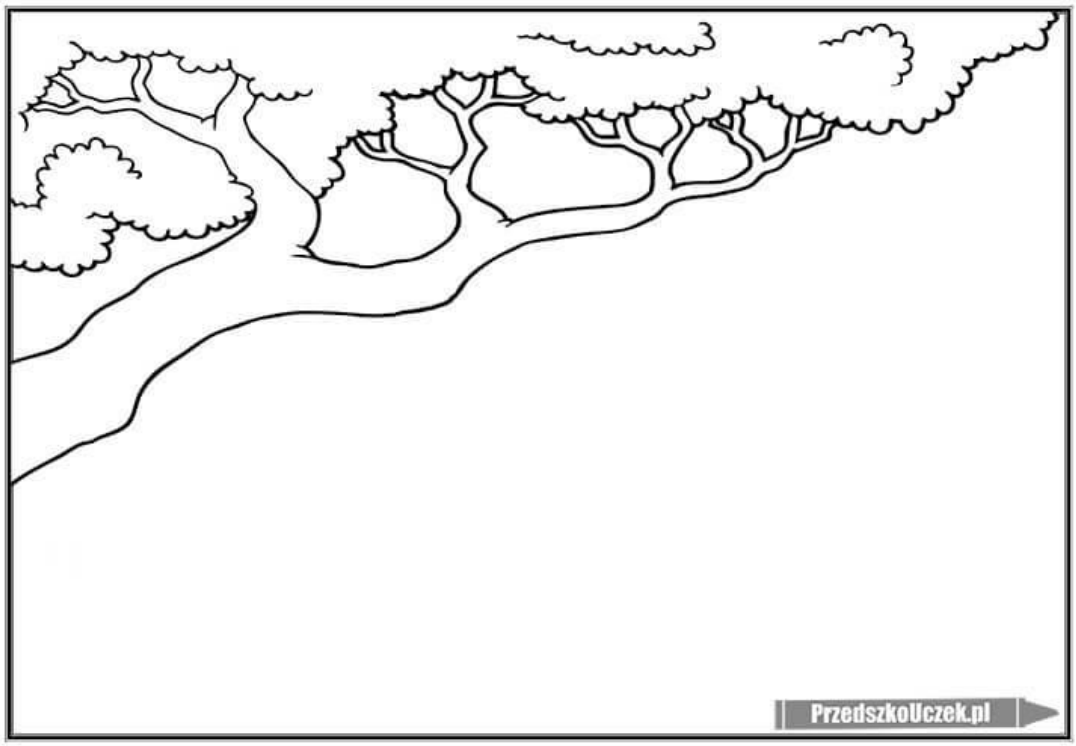
Pszczoły komunikują się między sobą tańcem np. taniec "dookoła" informuje inne pszczoły, że duże źródło nektaru znajduję się blisko ula. Taniec "wywijany" informuje, że nektar jest dalej niż 100 m od ula, więc pszczółki muszą lecieć po niego bardzo daleko.
Podczas lotu po nektar pszczoła odwiedza nawet kilkaset lub kilka tysięcy kwiatów.
Pszczoła miodna to jedyny owad, który produkuje coś, co spożywa człowiek.
Ukąszenia pszczół, nazywane często użądleniami, jak dowiedli naukowcy łagodzą bóle związane z zapaleniem stawów. W wielu krajach istnieją pszczoło-terapie. Wystarczy kilkanaście ukąszeń pszczół, by ból ustał nawet na kilka lat.
Mózg pszczoły ma kształt owalny i jest wielkości nasiona sezamu.
W ciągu swojego życia, pszczoła może pokonać nawet odległość równą obwodowi ziemi czyli to tak, jakby obleciała świat dookoła!
Miód nigdy się nie psuje – zostało to dowiedzione naukowo. Najstarszy znaleziony miód miał ponad 2 tysiące lat, a naukowcy którzy go odnaleźli słodzili nim kawę i herbatę.
Pszczoły uderzają skrzydłami około 250 razy na sekundę!
Złoto i kolor złoty jak np. obrączka na palcu - denerwuje pszczoły, ponieważ działa jak słońce na człowieka czyli je razi.
Pszczoły miodne nie rodzą się z wiedzą, jak produkować miód. Uczą ich tego w ulu starsze pszczoły.
Pszczoły mogą odnajdywać kwiaty, dzięki czółkom, na których mają zmysł węchu.
Miód od wielu lat jest bardzo ceniony i uważany za lek. Działa dobrze dosłownie na wszystko i pomaga w wielu dolegliwościach: od bólu gardła po problemy z sercem czy trawieniem. Świetnie wspomaga też przepływ krwi i zapobiega zapaleniom płuc.

PrzedszkoUczek.pl

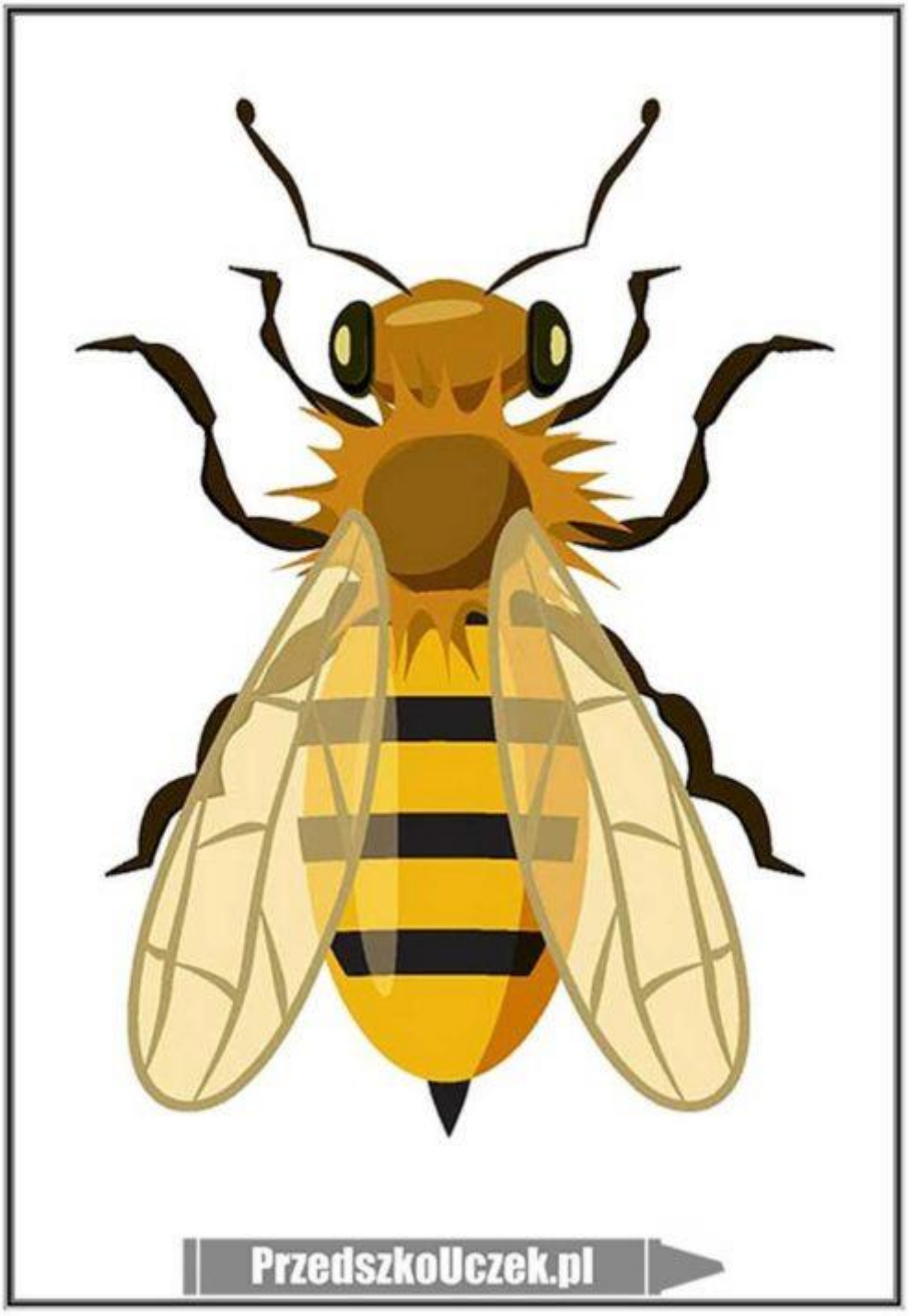
Karta pracy: „Co się kryje na obrazku?”



Szablon do pracy plastycznej: „Pracowite pszczółki”



Sylweta do zabawy: „Where did the bee go?”



Wykorzystane strony:

1. https://www.youtube.com/watch?v=Noqzqb1nxQA – piosenka „Pszczoły”
2. https://www.youtube.com/watch?v=O-qZO2Pfzxc – piosenka „Pszczółka śpi w ogrodzie” do zabawy „Pszczółka śpi w ogrodzie”
3. https://supersimple.com/article/create-your-own-beehive/ – pomysł na pracę plastyczną „Pracowite pszczółki”
4. https://www.youtube.com/watch?v=ucrKUO9FVfY – utwór „Lot Trzmiela” do „Gimnastyki Smyka”

5. https://www.youtube.com/watch?v=GC7PycSBILc – utwór P. Czajkowski „Walc kwiatów” do „Gimnastyki Smyka”
6. https://supersimple.com/song/here-is-the-beehive/ – piosenka „Here Is The Beehive”
7. https://supersimple.com/how-to-teach-super-simple-songs/how-to-teach-here-is-the-beehive/ – pokaz ruchów do piosenki „Here Is The Beehive”